

# Bibliografia Generale

## i tuoi appunti

- S. Adamo Muscettola, *Ritratto e società ad Ercolano*, in "Antichi Ercolanesi", Ercolano 2000.
- M. Capasso, "Manuale di papirologia ercolanese", Lecce 1991.
- S. De Caro, "Il Gabinetto segreto", Napoli 2000, p. 46-48.
- S. De Caro, P. G. Guzzo, "Il Gabinetto segreto del Museo Archeologico di Napoli", Napoli 2019.
- A. De Simone, F. Ruffo, M. Tuccinardi, U. Cioffi, *Ercolano 1992-1997. La Villa dei Papiri e lo scavo della città*, in "Cronache Ercolanesi. Bollettino del centro internazionale per lo studio dei papiri ercolanesi", 28/1998, pp. 7-59.
- A. De Simone, F. Ruffo, *Ercolano 1996-1998. Lo scavo della Villa dei Papiri*, in "Cronache Ercolanesi. Bollettino del centro internazionale per lo studio dei papiri ercolanesi", 32/2002, pp. 325-344.
- A. De Simone, F. Ruffo, *Ercolano e la Villa dei Papiri alla luce dei nuovi scavi*, in "Cronache Ercolanesi. Bollettino del centro internazionale per lo studio dei papiri ercolanesi", 33/2003, pp. 279-311.
- A. De Simone, F. Ruffo, *I mosaici della Villa dei Papiri ad Ercolano (NA). Il quartiere dell'atrio*, in "Atti del X Colloquio AISCOR, Lecce, 18-21 febbraio 2004, Tivoli 2005, pp. 161-182.
- A. Ferrari, "Dizionario di Mitologia greca e latina", Milano 2018, pp. 294-296.
- M. Grant, "Eros a Pompei: il Gabinetto segreto del Museo di Napoli", Milano 1974, p. 95.
- M. P. Guidobaldi, *La villa dei Papiri di Ercolano: inquadramento architettonico e decorativo alla luce delle recenti indagini archeologiche*, in *Pittura ellenistica in Italia e in Sicilia. Linguaggi e tradizioni*, Atti del Convegno di Studi (Messina, 24-25 settembre 2009), (a cura di) G. F. La Torre, M. Torelli, Roma 2011, pp. 519-529.
- M. P. Guidobaldi, D. Esposito, *Le nuove ricerche archeologiche nella Villa dei Papiri di Ercolano*, in "Cronache Ercolanesi. Bollettino del centro internazionale per lo studio dei papiri ercolanesi" 39/ 2009, pp. 333-372.
- M. P. Guidobaldi, *L'impronta epicurea nella Villa dei Papiri di Ercolano alla luce delle recenti indagini archeologiche*, in "Culto di Epicuro: testi, iconografia e paesaggio", (a cura di) M. Beretta, F. Citti, A. Iannucci, Centro studi: La permanenza del classico, 31, Firenze 2015, pp. 151-161.
- P. G. Guzzo, V. Sampaolo (a cura di), "Il Museo Archeologico Nazionale di Napoli. Guida", Napoli 2014, p. 68.
- F. Longo Auricchio, G. Indelli, G. Leone, G. Del Mastro, "La Villa dei Papiri. Una residenza antica e la sua biblioteca", Roma 2020.
- C. Kunze, "Zum Greifen nah. Stilphänomene in der hellenistischen Skulptur und ihre inhaltliche Interpretation", München 2002.
- C. C. Mattusch, "The Villa dei Papiri, *Herculaneum*. Life & Afterlife of a Sculpture Collection", Los Angeles 2005.
- V. Moesch (a cura di), "La Villa dei Papiri", Napoli 2009.
- E. M. Moormann, *Le pitture della Villa dei Papiri ad Ercolano*, in M. Gigante (a cura di), "Atti del XVII Congresso internazionale di papirologia", vol. 1, Napoli 1984, 637-674.
- D. Mustilli, *La villa pseudo-urbana ercolanese*, in "La Villa dei Papiri", in "Cronache Ercolanesi. Bollettino del centro internazionale per lo studio dei papiri ercolanesi", 13/1983, suppl. II, pp. 7-18.
- D. Pandermalis, *Sul programma della decorazione scultorea*, in "La Villa dei Papiri", in "Cronache Ercolanesi. Bollettino del centro internazionale per lo studio dei papiri ercolanesi", 13/1983, suppl. II, pp. 19-50.
- F. Pesando, M.P. Guidobaldi, "Pompei, Oplontis, Ercolano, Stabiae", Roma-Bari 2006, pp. 392- 399.
- R. Wójcik, "La Villa dei papiri ad Ercolano", Roma 1986.